

आईएमटी में मुठभेड़ के बाद तीन आरोपी गिरफ्तार

रोहतक, 14 नवंबर (एजेंसियां)। बलियाना में सात नवंबर को हुए डबल मर्ड केस में पुलिस को बड़ी सफलता हाथ लगी है। शुक्रवार सुबह आईएमटी में हत्याकांड के मुख्य आरोपी गांव के ही युवक संजय (41) व उसके दो साथियों कसरेही निवासी रोहित उर्फ टिकू (29) को सीआईए बन की टीम ने मुठभेड़ के बाद काबू कर लिया। संजय के पैर में गोली लगी है, जबकि रोहित व वेरेंड्र स्कूटी से पिरने से घायल हो गए।

तीनों को पीजीआई में दाखिल कराया गया है। बलियाना गांव में दो पक्षों के बीच पुरानी रंगिश चल रही है। 2023 में गांव के दुकानदार जगबीर की गोली मारकर हत्या की गई थी। उसी रंगिश के चलते सात नवंबर को गांव निवासी धमरवर व उसके दो पक्षों के दुकानदारों ने गोली मार कर हत्या कर दी थी। उसी दिन सोनीपुर के खरखाड़ा में पुलिस ने दो आरोपियों को मुठभेड़ के बाद काबू कर लिया था। संजय व उसके दो साथी फरार चल रहे।



सीआईए प्रथम के प्रभारी कलदीप सिंह ने बताया कि सुबह सूचना मिली कि संजय व उसके दोनों साथियों वेरेंड्र स्कूटी के क्षेत्र में घेर लिया। जबाबी फारिंग में संजय के पैर में गोली लगी। इससे स्कूटी पिर गए और उसके दो साथी भी घायल हो गए।

कौन हैं वो एनकाउंटर स्पेशलिस्ट शाहिदा परवीन गांगुली, जो कर रहीं दिल्ली ब्लास्ट के स की जांच

नई दिल्ली, 14 नवंबर (एजेंसियां)। दिल्ली की बम बलास्ट की जांच अब तेज हो गई है। नेशनल इन्वेस्टिगेशन एजेंसी (एनआईए) हार एंगल से जांच कर रही है। इसी केस को लेकर बुधवार (12 नवंबर) को जम्मू कश्मीर की पूर्व आईपीएस अधिकारी शाहिदा परवीन गांगुली घरानास्थल पर पहुंची। उनका घटनास्थल पर पहुंचना अपने आप में काफी अलम माना जा रहा है। शाहिदा परवीन गांगुली जम्मू कश्मीर की पहली महिला आईपीएस अधिकारी और एसआजी की सदस्य है। शाहिदा लेडी एनकाउंटर स्पेशलिस्ट के नाम से भी जानी जाती है।

साल 2000 के शुरुआती वर्षों में आतंक के खिलाफ कई बड़े आपरेशनों को उन्होंने लोड किया। शाहिदा परवीन का जन्म कश्मीर के बाद सीआईडी में असिस्टेंट कमिशनर ऑफ पुलिस के पद पर काम किया और कई हाई प्रोफाइल आतंकी केमों की जांच की। उन्होंने साल 2000 में पाकिस्तान स्थित लश्कर ए तैया ही इसी दौरान में उनका बोता कड़वर्पंथी बन चुका है। उनकी कई-कई दिनों तक उसके बात नहीं होती थी। धमाके से पहले भी



कौन हैं शाहिदा परवीन गांगुली

1997 वेच की आईपीएस अधिकारी शाहिदा परवीन 1997 से लेकर 2002 तक एसआजी की एलीट टीम का हिस्सा रही। वे यूनिट जो साथी आतंकियों से भिड़ती है। इस दौरान उन्होंने कई बड़े मिशन का नेतृत्व किया। 1999 में हुए एक बड़े आपरेशन में उन्होंने खतरा बनी हुई है। विश्व स्वास्थ्य संसाधन के अनुसारा निमोनिया दुनिया में बाल मृत्यु का प्रमुख कारण है और भारत इसका सबसे बड़ा बोझ उठाने वाले देशों में शामिल है।

अच्छी बात यह है कि यह बीमारी न केवल उपचार योग्य है बल्कि थोड़ी सरलीकरण का आहार, पर्याप्त नोंद और टीकाकरण का एक आम कारण है। फ्रीडमीड बाल और प्रूफित वातावरण में इसके फैलने की संभवता कई गुना बढ़ जाती है।

केदारनाथ में 17.68 लाख लोगों ने फैलाया 2300 टन कचरा

अब खच्चरों से लाएंगे, नीचे लाने में 25 करोड़ खर्च होंगे; जलाने पर बैन

रुद्रप्रयाग, 14 नवंबर (एजेंसियां)। उत्तरखण्ड के रुद्रप्रयाग जिले में स्थित केदारनाथ धाम में इस साल रिकॉर्ड 17 लाख 68 हजार लोगों ने बाबा केदार के दर्शन किए। इस अस्था के साथ केदारनाथ धाम में 2300 टन कचरा का पहाड़ भी जारी हो गया है। हर वर्ष के दर्शकों को खाद्यान्नों के बीच खच्चरों द्वारा लाए जाने की गोली लगती है। अब इस कचरा को नियन्त्रित करने की ज़िम्मेदारी लोगों ने देखा है। उन्होंने एक बड़ी टीम की टीकाकरण कार्यक्रम का शुरू कर दिया है। इसके बाद बाबा के दर्शन के लिए लोगों की जांच की जाएगी।

केदारनाथ धाम में इस साल करीब 2300 टन कचरा इकट्ठा हुआ। यह गोली-कुंड से लेकर केदारनाथ धाम तक फैला था। जिसमें करीब 100 टन प्लास्टिक कचरा था जबकि 2200 टन बाकी कचरा रहा। यात्रा के दौरान जमा हुआ पूरा कचरा वापस नीचे सोनप्रयाग लाकर निस्तारित करना पड़ता है। यह काम खच्चर करते हैं।

हर खच्चर सिक्के 10 से 12 किलो तक कचरा ला पाता है। एक फेरा कराने का खर्च 1700 रुपए तक आता है। इसलिए केदारनाथ में फैले कचरे को सोनप्रयाग तक पहुंचाने में करीब 25 करोड़ का खर्च हो रहा है। केदारनाथ के कपास 23 अक्टूबर 2025 (भैया दूज) को बाद दिए गए थे, जिसके बाद बाबा अब उत्तराखण्ड के लिए मेडिकल कालेज भेजा गया।

केदारनाथ धाम में इस साल करीब 150 ग्राम प्रति यात्री ज्यादा रहा। अब इस कचरे को नियन्त्रित करने में 25 करोड़ रुपए से ज्यादा का खर्च आ रहा है, जो इस उच्च हिमालयी क्षेत्र में भी ज्यादा खिलाकर कराया गया है। केदारनाथ धाम में यात्री खड़ा कर रहा है। केदारनाथ धाम में यात्री खड़ा कर रहा है। यहाँ न तो कचरा जलाने की अनुमति है, न निपटारे प्लाट लग सकता है।

रुद्रप्रयाग, 14 नवंबर (एजेंसियां)।

केदारनाथ धाम में इस साल रिकॉर्ड 17

पुलिस ने आतंकी उमर का घर किया ध्वस्त दिल्ली ब्लास्ट के बाद एक्शन



उमर ने परिवार को कॉल न करने के लिए कहा था। हालांकि परिवार की तरफ से उमर की इन गतिविधियों की पुलिस को जानकारी पहले नहीं दी गई थी।

पुलिसवामा का रहने वाला था उमर

दिल्ली की धमाके में पुलिसवामा के लिए एक डॉकिंग है। उमर मोहम्मद का नाम सामने आया था। जांच में ये भी पाया गया था। इस धमाके में उसकी भी मौत हो चुकी है। उमर मोहम्मद पेशे से एक डॉकिंग है। उमर जैसे एक मोहम्मद का उसके बाद से पहले ही पुलिस की तरफ से उमर की गैंग के कई सदस्यों को गिरफ्तार किया गया था।

उनके पास से 2900 किलो विस्कोटक ब्राम्पद हुआ था। पुलिस फिलहाल

उमर के सभी साथियों से पूछतात करने में लगी हुई है। पाया लगाया जा रहा है कि आखिर इनका कितन बड़ा प्लान था। इसके साथ ही ये भी पता करने की कोशिश की जा रही है कि ये लोग कहाँ-कहाँ धमाका करने की योजना बना रहे थे।

पुलिस ने उमर के भाई और मां दोनों की हिस्सेयां देखी हैं। उमर की मां ने पुलिस पूछतात करने में लगी हुई है। ये लोगों की योजना बना रही है कि ये लोग कहाँ-कहाँ धमाका करने की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने उमर के भाई और मां की योजना बना रही है।

पुलिस ने



स्वतंत्र वार्ता, हैदराबाद



शनिवार, 15 नवंबर -2025 7

उत्पन्ना एकादशी : अगहन कृष्ण की 11वीं तिथि पर प्रकट हुई थीं देवी एकादशी



स्कंद पुराण के वैष्णव खंड में एकादशी महात्म्य नाम के अध्याय में सालभर की सभी एकादशीयों के बारे में बताया गया है। भगवान विष्णु के शरीर से एक दिव्य शक्ति प्रकट हुई थी, जिसने मूर नाम के असुर का अंत किया था। यही शक्ति एकादशी देवी कहलायी। भगवान श्रीकृष्ण ने युधिष्ठिर को एकादशी व्रत का महत्व बताया था।

उत्पन्ना एकादशी व्रत से भक्त के नकारात्मक विचार दूर होते हैं, और धृष्टि शंत होता है और विष्णु जी की कृपा से परेशानियां दूर होती हैं। जो लोग एकादशी व्रत नहीं रख पाते हैं, उन्हें कम से कम भगवान विष्णु और महालक्ष्मी की पूजा जूर करनी चाहिए।

ऐसे कर सकते हैं एकादशी व्रत

एकादशी व्रत दर्शनी तिथि की शाम से ही शुरू हो जाता है। उत्पन्ना एकादशी के एक दिन पहले यानी आज दर्शनी तिथि (14 नवंबर) की शाम भगवान विष्णु का पूर्ण करें, पूजा के बाद सातिक भोजन करें। इसके बाद एकादशी तिथि की सुरु शुरूदेवी से पहले जांगे और स्नान करें। सुर्य के जल चढ़ायें।

यह के मंदिर में विष्णु-लक्ष्मी के समर्पण एकादशी व्रत और पूजन करने का संकल्प ले। विष्णु-लक्ष्मी का विधिवत अधिष्ठक करें। पूजा में ऊंचे नमो भगवते वायुदेवीय मंत्र का जप करें। तुलसी के साथ मिठाई का भोग लगाएं।

पूजा के बाद दिनभर निराहार रहें। भूखे रहना संभव न हो तो एक समय फलाहार कर सकते हैं, दूध और फलों के रस का सेवन कर सकते हैं। शाम को भी अपनी पूजा करें। अगले दिन यानी द्वादशी तिथि पर भी जल्दी। सुबह पूजा करने के बाद जरूरतमंद कम का खाना खिलाएं, इसके बाद जागें। सुबह पूजा करने के बाद रुक्तरत्न जाप पूरा होता है।

इस ब्रत में पूजा-पूज के साथ ही भगवान विष्णु और उनके अवतारों की कथाएं भी पढ़नी-सुननी चाहिए।

एकादशी पर कर सकते हैं ये शुभ काम

विष्णु-लक्ष्मी की पूजा की शुभ्राता प्रथम पूज्य गणेश जी के ध्यान के साथ करें। गणेश जी को दूर्वा और मोदक चढ़ाएं, पूजा में ऊंचे गणपतये नमः मंत्र का जप करें।

शिवलिंग पर जल, चिल्व पत्र, धूतूरा, आंकड़े के फूल चढ़ाएं। चंदन का लेप करें। धूप-दूप जलाएं। मिठाई का भोग लगाएं। ऊंचे नमः शिवाय मंत्र का जप करें।

हनुमान जी के समर्पण दीपक जलाएं और हनुमान चालीसा का पाठ करें। समय हो तो सुंदरकंड का पाठ भी कर सकते हैं। आप चाहें तो राम नाम का जप भी कर सकते हैं।

अभी ठंड का समय है, इसलिए जरूरतमंद लोगों को कंबल, ऊनी वस्त्र, जतै-चप्पल दान करें। भोजन कराएं। अन्न, धन का भी दान कर सकते हैं। किसी गौशाला में गायों की देखभाल के लिए धन का दान करें। गायों को हरी घास खिलाएं।

अगर घर में घुस आई नेगेटिविटी, तो नमक के डिब्बे में रख दें पीली सरसों !

पीली सरसों- पीली सरसों के दानों

को नमक के साथ मिलाकर रखने से घर में सकारात्मक बदलाव आने की मान्यता है। नमक की तह ही, पीली सरसों के दाने भी बुरी नज़र और नकारात्मक ऊर्जा को तुरंत सीधे लेने की क्षमता रखते हैं। ये दानों मिलाकर इस प्रक्रिया को और भी शक्तिशाली बना देते हैं।

ज्योतिष शास्त्र में पीली सरसों को

देव गुरु बृहस्पति का प्रतिनिधि माना जाता है। बृहस्पति ग्रह को ज्ञान, समृद्धि, धार्य और विवाह का बाबक माना जाता है। जब घर में बृहस्पति की कृपा होती है, तो धन आगमन के नए रसाते खुलते हैं, आर्थिक स्थिति में सुधार होता है और घर में वरकत बनी रहती है। यह उपाय घर में पैसे के अनावश्यक खर्च को रोकने और बचत को बढ़ाने में भी सहायक माना जाता है।

नमक के डिब्बे में पीली सरसों रखने की विधि

डिब्बा कैसा हो ? नमक रखने के लिए हमेशा कांच या प्लास्टिक के डिब्बे का उपयोग करें। वास्तु शास्त्र के अनुसार, लोहे के बर्तन में नमक कभी नहीं रखना चाहिए, क्योंकि इसे गहु का कारक माना जाता है और

कब बदलें ?

हर 15 दिन या महीने में एक बार पुराने नमक और

सरसों की किसी बदले हुए पानी में घर से बाहर

मिट्टी में विसर्जित कर दें। किर देना नया नमक और

पीली सरसों के दाने डालकर डिब्बे को भरकर रखें।

यह नकारात्मक प्रभाव डाल सकता है।

डिब्बे को रसों घर के दक्षिण-पश्चिम कोने में रखना सबसे शुभ माना जाता है। उपाय करने का तरीका सबसे पहले, नमक के डिब्बे में साबुत सेथा नमक या खड़ा नमक डालें। पिसे हुए बारीक नमक का जग देंगे साथी नमक या समुद्री खड़ा नमक का उपयोग अधिक प्रभावी माना जाता है, क्योंकि यह ऊर्जा को बहेतर तरीके से अवशोषित करता है।

आप इन दानों को या तो किसी साफ, पीले कपड़े की छोटी पोटली बनाकर नमक के बीच में दबाकर रख सकते हैं, तो फिर उन्हें सीधे ही नमक के अंदर मिला सकते हैं। यह उपाय आप गुरुवार के दिन या शुक्रवार के दिन करना शुल्क का सकते हैं, जिसे धन और समृद्धि के लिए शुभ माना जाता है। नमक के डिब्बे को हमेशा भरकर रखें।

कब बदलें ?

हर 15 दिन या महीने में एक बार पुराने नमक और

सरसों की किसी बदले हुए पानी में घर से बाहर

मिट्टी में विसर्जित कर दें। किर से नया नमक और

पीली सरसों के दाने डालकर डिब्बे को भरकर रखें।

उत्पन्ना एकादशी पर राशि अनुसार करें दान

— मेष राशि: एकादशी के दिन भगवान विष्णु को प्रसन्न करने के लिए लाल रंग का फूल अर्पित करें।

— वृषभ राशि: उत्पन्ना एकादशी के दिन सफेद चीजों का दान करें। मान्यता है कि इससे सुधार-समृद्धि की प्राप्ति होती है।

— मिथुन राशि: इस दिन हरे रंग के वस्त्र भगवान विष्णु का अर्पित करें। इससे भगवान प्रसन्न होते हैं।

— कर्क राशि: भगवान विष्णु और माता लक्ष्मी को प्रसन्न करने के लिए खीर का भोग अर्पित करें। मान्यता है कि इससे घर में खुशियां आती हैं।

— सिंह राशि: पीले रंग का वस्त्र भगवान विष्णु को अर्पित करें और खीले रंग का वस्त्र धारण भी करें। इससे भगवान प्रसन्न होते हैं।

— कृष्ण राशि: अर्थिक तर्गी से जड़ा रहे हैं तो घर से घर अर्पित करें। इससे घर

में सालभर सुख-शांति बनी रहेगी।

— तुला राशि: इस दिन सफेद चीजों का दान करें। इससे वैवाहिक जीवन में प्रेम बढ़ता है और सौभाग्य की प्राप्ति होती है।

— वृश्चिक राशि: नौकरी-व्यापार में तरकी पाने के लिए गुड़ का दान करें। इससे नाशय की कृपा बनी रहेगी।

— धनु राशि: भगवान विष्णु का आशीर्वाद पाने के लिए खीले वस्त्र, पीले चंदन और पीले फल का दान करें।

— मकर राशि: दही और इलायची का भोग अर्पित करें। इससे भगवान विष्णु की कृपा प्राप्त होती है।

— कुंभ राशि: पीपल के पेढ़ के नीचे तिल के तेल का दीपक जलाएं। इससे भगवान प्रसन्न होते हैं।

— मीन राशि: गरीबों की सेवा करें, दान करें और भगवान को मिश्री का भोग लगाएं।

श्रीमान उन्हें पहचान सकें। इससे इसका महत्व और बढ़ गया।

वैज्ञानिक और स्वास्थ्य कारण

एक्यूप्रेशर प्रभाव

पीले की दूसरी और तीसरी उंगली को नसें गर्भाशय और हृदय से जुड़ी होती है। विछिया पहनने से इन नसों पर हल्का दबाव पड़ता है, जिससे प्रजनन क्षमता बढ़ती है और गर्भधारण में मदर मिलती है।

हार्मोन उत्तुलन

यह दबाव महिलाओं के हार्मोन सिस्टम को संतुलित करता है, जिससे नासिक धर्म नियमित रहता है और थायराइड जैसी समस्याओं की संभावना कम होती है।

चांदी के गुण

चांदी उंडी प्रकृति की धारु है, जो गर्भों को नियंत्रित करती है और नकारात्मक ऊर्जा को दूर करती है। यह पृथ्वी की ध्रुवीय ऊर्जा को भी अवशोषित करती है।

विछिया पहनना सिर्फ परंपरा नहीं है, बल्कि यह धार्मिक आस्था, ऊर्जा संतुलन, और महिला स्वास्थ्य से जुड़ा एक वैज्ञान

मेरी माँ चाहती है कि मैं आसमान छू लूः 'हरनाज संधू'

वह रात, जब मुझे मिस यूनिवर्स का ताज पहनाया गया- उसी पल सब कुछ बदल गया। वह जीत सिर्फ़ मेरी नहीं, बल्कि भारत की थी।

चंडीगढ़ में पली-बही हरनाज संधू, सुभिता सेन और लाला दत्ता के बाद तीसरी भारतीय मिस यूनिवर्स है। आगे बढ़कर, उसने महिलाओं के स्वास्थ्य और शिक्षा, मासिक धर्म समानता और स्वैच्छिक अधिकारों के मुद्दे पर खुलकर काम किया है। मिस यूनिवर्स के अपने कार्यकाल के दौरान और उसके बाद भी वह कई

सा मा जि का अभियानों और र

दुनिया में कदम रख चुकी है, जहां वह सिर्फ़ एक अभिनेता नहीं, बल्कि सशक्तिकरण की आवाज बनना चाहती है।

साजिद नाडियाडवाला की फिल्म 'बागी 4',

के साथ इसी साल उसने अपनी बॉलीवुड यात्रा शुरू की है।

किन कलाकारों या निर्देशकों के साथ काम करना चाहेरी ?

"मैं खुद को हमेशा सिनेमा की छात्रा मानती हूँ। मुझे बहुत कुछ सीखना और समझना है। और जब सफर की शुरूआत ही इने बड़े प्रोडक्शन हाऊस से हुई है, तो इससे बड़ा आशीर्वाद क्या हो सकता है ? मैं बेहद आभारी हूँ और चाहती हूँ कि सब कुछ भगवान की कृपा से आगे बढ़े। आगे भी मैं अच्छे फिल्मकारों और कलाकारों के साथ काम करने की उमंदी करती हूँ।

वह पल जिसने जिंदगी हमेशा के लिए बदल दी ?

'वह रात, जब मुझे मिस यूनिवर्स का ताज पहनाया गया- उसी पल सब कुछ बदल गया। वह जीत सिर्फ़ मेरी नहीं, बल्कि भारत की थी। उस पल ने 21 साल बाद भारत के लिए मुझे सिंखाया कि मेरीमिस यूनिवर्स आवाज और मेरी का खिताब जीतना कैसा लगा ? 'मेरा दिल गर्व, समान और आभार कहानी मायने रखती है।

मैं वहले मिस इंडिया और अब मिस यूनिवर्स कहलाने लायक बनी। मुझे यह अवसर मिला कि मैं दुनियाभर की महिलाओं, खासकर रंगभेद डालने वाली महिलाओं की प्रतिनिधि बन सकूँ और समाज के बदलाव लाने के लिए काम कर सकूँ।

फिल्मों में आने के फैसले पर परिवार का क्या रिएक्शन था ? "मेरा परिवार हमेशा मेरे

साथ खड़ा रहा। खासकर मेरी मां, जो मेरी सबसे बड़ी ताकत है। वह मेरे पंखों के नीचे की हाथ है - वह तो सब चाहती है कि मैं आसमान छू लू।

आत्मविश्वास किसने बढ़ाया ?

'बहुत से लोगों ने मुझे प्रेरित किया, लेकिन मेरे पापा ने सबसे ज्यादा। वह मुझे 'शेरनी' कहते थे - पंजाब की, भारत की शेरनी। 'वह कहते - बस खुद बना, सबको दिखा दो कि हरनाज हाथी थी और उसने कमाल कर दियाया। उनके शब्दों ने मुझे हिम्मत दी कि अब वक्त मेरा है और मुझे इसे चमक से भर देना है।

3 पंसेंडिंडा फिल्में ?

फिल्म 'मुझसे शादी करोगी' क्योंकि यह मनोरंजन से भर रहा है। 'प्रियातार' उसमें खबर सामने आई है। भारत की शेरनी की निर्दर्शन मुझे प्रेरित करती है। 'तमाशा - क्याकि आत्म-खोय सबसे अदेखा विद्रोह है।'

हेल्पी लाइफस्टाइल के लिए कौन-सी लीन चीजें करनी चाहिए ? 'मेंडिंशेन करें, खूब पानी पिएं और खुद को पर्सिजिट एंजीनों से थोड़े थोड़े करते हैं ?' मैं वह का बान जाना पसंद करती हूँ जिसमें लाइट प्रोटीन, फाइबर, नट्स और असलीकम की एक छोटी स्कूप जरूर होती है - ताकि खुश और सेहतमंद दोनों रह सक।

प्रेरित रहने का राज ?

खुद पर विश्वास रखो और हमेशा वर्तमान में जियो।

वह हीरोइन, जिसने हमेशा प्रभावित रही है ?

"प्रियंका चोपड़ा।"

हारर या कॉमेडी - क्या पसंद है ? कॉमेडी।

कौन-सा फिल्म किरदार आपको सबसे ज्यादा अपने जैसा लगता है ? फिल्म 'शोली' की बरसती।

आपके लिए सुंदरता क्या है ?

'एक परिव्रत दिल और शांत मन।'

भारत की सबसे उम्रदार अभिनेत्री कामिनी कौशल का निधन, 98 की उम्र में ली अंतिम सांस



दिग्ज अभिनेता धर्मेंद्र के स्वास्थ्य को लेकर चल रही खबरों के बीच बॉलीवुड से एक दुखद खबर सामने आई है। भारत की शेरनी की शेरनी की निर्दर्शन मुझे प्रेरित करती है। 'तमाशा - क्याकि आत्म-खोय सबसे अदेखा विद्रोह है।'

हेल्पी लाइफस्टाइल के लिए कौन-सी लीन चीजें करनी चाहिए ?

मिस यूनिवर्स के बीच बॉलीवुड से एक दुखद खबर आई है।

कामिनी कौशल ने 98 साल की उम्र में दुनिया की अल्पवादा कह दिया है।

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल को जीवी से शादी अपने हुआ। वहां इस फिल्म को 'गोल्डन पाप' पुरस्कार मिला।

दिग्ज अभिनेता धर्मेंद्र के स्वास्थ्य को लेकर चल रही खबरों के बीच बॉलीवुड से एक दुखद खबर सामने आई है।

भारत की शेरनी की शेरनी की कामिनी कौशल ने 98 साल की उम्र में दुनिया की अल्पवादा कह दिया है।

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

कामिनी कौशल ने इन्द्राजी शाहीद (1948), नदिया के पार (1948), आग (1948), जिदी (1949), विराज बहू (1954) जैसी फिल्में

क

स्वतंत्र वार्ता, हैदराबाद

शनिवार, 15 नवंबर, 2025 9

बुमराह ने टेस्ट क्रिकेट में 16वीं बार 5 विकेट लिया तीन मैच में हार, फिर विश्व कप पर विजय

पंत के डाइविंग कैच से मार्करम आउट, स्पेशल सिक्के से हुआ टॉस

कोलकाता टेस्ट के पहले दिन साउथ अफ्रीका पहली पारी में 159 रन पर ऑलआउट हो गई। दिन का खेल खत्म होने तक भारत ने एक विकेट स्थाकर 37 रन बना लिए हैं। शुक्रवार को जसप्रीत बुमराह ने 16वीं बार 5 विकेट लिया। ऋषभ पंत के डाइविंग कैच से ऐडन मार्करम आउट हुए।

बुमराह ने टेस्ट क्रिकेट में 16वीं बार 5 विकेट लिया

जसप्रीत बुमराह ने टेस्ट क्रिकेट में 16वीं बार 5-विकेट हॉल लिया। उन्होंने यह कारनामा 51वें टेस्ट में किया। भारत के लिए सबसे ज्यादा 5-विकेट हॉल रविचंद्रन अश्विन ने नाम है। उन्होंने 106 टेस्ट में 37 बार 5 विकेट लिया।

जसप्रीत बुमराह ने साउथ अफ्रीका के खिलाफ क्या बार एक पारी में पांच विकेट लिया। इस लिस्ट के टाप पर भी रविचंद्रन अश्विन हैं। उन्होंने यह कारनामा पांच करिया है।

1. एथलेटिक्स के टॉस हुआ

कोलकाता टेस्ट में टॉस के दौरान महात्मा गांधी और नेल्सन मंडेला की तस्वीर बाटा सिल्वर काइन इस्टमाल किया गया। सिक्के के एक पर महात्मा गांधी और नेल्सन मंडेला की तस्वीर है। वहीं, दसवें तरफ प्रीमियम ट्रॉफी लिया है। इसका बनन 20 ग्राम है और इस पर गोल्ड की एक परत ही है।

2. अनिल कुंबले ने धृती बजाकर



बैच शुरू किया

पूर्व भारतीय सिन्हर अनिल कुंबले ने कोलकाता के इंडन गार्डन्स रेडियम की बैच खेल से शुरू किया।

3. दिल्ली धनाके के बाद इंडन गार्डन्स में सुरक्षा के कड़े तीजान

दिल्ली में हुए धर्माकों के बाद कोलकाता पुलिस ने ईंडन गार्डन्स रेडियम के बाहर सुरक्षा बढ़ा दी।

4. पंत के डाइविंग कैच ने मार्करम को पर्वेशन भेजा

13वें ओवर में विकेटकीपर क्रमव्यंति पांच के डाइविंग कैच से ऐडन मार्करम पर्वेशन भेजा। मार्करम 31 रन बनाकर आउट हुए। बुमराह ने 11वें ओवर में

5. जुरेल के कैच से बाबुगा आउट

16वें ओवर की आखिरी बॉल पर साउथ अफ्रीका का तीसरा विकेट पिस्ता। यहां कुलदीप यादव ने कपाना टेम्पा बाबुगा को लेग स्लिप पर ध्रुव जुरेल के हाथों कैच किया। बाबुगा कुलदीप की फिल्म बॉल पर मार्करम को बॉल लेंथ बॉल पर विकेट करना चाहते थे। यहां जुरेल ने लो-कैच पकड़ भी लिया था, लेकिन बॉल लेंथ बॉल पर मार्करम को बॉल लेंथ बॉल पर विकेट किया।

6. डी जॉर्ज के हेलेनेट पर कुलदीप की बॉल लग गई

24वें ओवर में कुलदीप यादव की बॉल पर दोनों डी जॉर्ज के हेलेनेट पर लग गई। दोनों लेग स्टंप की गुड सेंथ बॉल पर विकेट करना चाहते थे, लेकिन बॉल को ज्यादा उछाल मिला। बॉल दोनों के हेलेनेट की जाली पर लगी।

7. जुरेल से शर्ट लेग पर काइल वैनिके का कैच छूटा

34वें ओवर में ध्रुव जुरेल से शर्ट लेग पर काइल वैनिके का लो-कैच छूट गया। यह केवल एक जीत नहीं बल्कि लाखों-करोड़ों के लिए प्रेरणा है। बालीयुद में कहा गया है कि बार कर जीतने वाले को बाजीपर कहते हैं, भारतीय महिला क्रिकेट द्वितीय लागत में विश्व कप जीतने वाले को बाजीपर कहते हैं। लगातार तीन मैच हारने के बाद सेमीफाइनल में पहुंचना, जहां सात बार की विश्व विजेता टीम को टूर्नामेंट से बाहर करना और फाइनल मुकाबले में विकेटकीपर काइल वैनिके को लेग स्लिप पर विकेट लगाना चाहते हैं।

8. सिंजां को ओवर में दो विकेट, वैनिक-यानकान आउट

45वें ओवर में मोहम्मद सिराज ने दो विकेट छाके। उन्होंने पहली बॉल पर विकेटकीपर काइल वैनिके को LBW किया। वैनिक 16 रन बनाकर आउट हुए। इसके बाद चौथी बॉल पर मार्करम यानसन को बॉल लेंथ बॉल पर विकेट करना चाहते हैं।

9. बुमराह को ओवर में 2 विकेट, अफ्रीका 159 पर ऑलआउट

55वें ओवर में जसप्रीत बुमराह ने दो विकेट छाके। उन्होंने तीसरी बॉल पर साइराज ने हार्मार (5 रन) की बॉल लेंथ बॉल पर कर दिया। इसके बाद छठी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज रोहनाड़ी करते हैं।

10. बुमराह को ओवर में 2 विकेट, अफ्रीका 159 पर ऑलआउट

55वें ओवर में जसप्रीत बुमराह ने दो विकेट छाके। उन्होंने तीसरी बॉल पर साइराज ने हार्मार (5 रन) की बॉल लेंथ बॉल पर कर दिया। इसके बाद तीसरी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं।

11. जॉर्ज के हेलेनेट पर कुलदीप की बॉल लग गई

उन्होंने एक बॉल के बाद तीसरी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं। इसके बाद चौथी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं।

12. जॉर्ज के हेलेनेट पर कुलदीप की बॉल लग गई

उन्होंने एक बॉल के बाद तीसरी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं। इसके बाद चौथी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं।

13. जॉर्ज के हेलेनेट पर कुलदीप की बॉल लग गई

उन्होंने एक बॉल के बाद तीसरी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं। इसके बाद चौथी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं।

14. जॉर्ज के हेलेनेट पर कुलदीप की बॉल लग गई

उन्होंने एक बॉल के बाद तीसरी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं। इसके बाद चौथी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं।

15. जॉर्ज के हेलेनेट पर कुलदीप की बॉल लग गई

उन्होंने एक बॉल के बाद तीसरी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं। इसके बाद चौथी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं।

16. जॉर्ज के हेलेनेट पर कुलदीप की बॉल लग गई

उन्होंने एक बॉल के बाद तीसरी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं। इसके बाद चौथी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं।

17. जॉर्ज के हेलेनेट पर कुलदीप की बॉल लग गई

उन्होंने एक बॉल के बाद तीसरी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं। इसके बाद चौथी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं।

18. जॉर्ज के हेलेनेट पर कुलदीप की बॉल लग गई

उन्होंने एक बॉल के बाद तीसरी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं। इसके बाद चौथी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं।

19. जॉर्ज के हेलेनेट पर कुलदीप की बॉल लग गई

उन्होंने एक बॉल के बाद तीसरी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं। इसके बाद चौथी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं।

20. जॉर्ज के हेलेनेट पर कुलदीप की बॉल लग गई

उन्होंने एक बॉल के बाद तीसरी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं। इसके बाद चौथी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं।

21. जॉर्ज के हेलेनेट पर कुलदीप की बॉल लग गई

उन्होंने एक बॉल के बाद तीसरी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं। इसके बाद चौथी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं।

22. जॉर्ज के हेलेनेट पर कुलदीप की बॉल लग गई

उन्होंने एक बॉल के बाद तीसरी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं। इसके बाद चौथी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं।

23. जॉर्ज के हेलेनेट पर कुलदीप की बॉल लग गई

उन्होंने एक बॉल के बाद तीसरी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं। इसके बाद चौथी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं।

24. जॉर्ज के हेलेनेट पर कुलदीप की बॉल लग गई

उन्होंने एक बॉल के बाद तीसरी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं। इसके बाद चौथी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं।

25. जॉर्ज के हेलेनेट पर कुलदीप की बॉल लग गई

उन्होंने एक बॉल के बाद तीसरी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं। इसके बाद चौथी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं।

26. जॉर्ज के हेलेनेट पर कुलदीप की बॉल लग गई

उन्होंने एक बॉल के बाद तीसरी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं। इसके बाद चौथी बॉल पर आखिरी बल्लेबाज करते हैं।

27. जॉर्ज के हेलेनेट पर कुलदीप की बॉल लग गई

उन्होंने एक बॉल के ब



भागवत बोले : संघ किसी को नष्ट करने के लिए नहीं बना

संघ को प्रत्यक्ष अनुभव किए बिना राय मत बनाइए

जयपुर, 14 नवंबर (एजेंसियां)। जयपुर में राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ (RSS) के सरसंचालक मोहनराव भागवत ने कहा- संघ किसी को नष्ट करने के लिए नहीं बना है। भारतवर्ष में हमारी पहचान हिन्दू है। हिन्दू शब्द सबको एक करने वाला है।

हमसे राष्ट्र संस्कृति के आधार पर एक है, न कि राज्य के आधार पर। भागवत ने कहा- संघ को प्रत्यक्ष अनुभव किए बिना संघ के बारे में राय मत बनाइए। संघ से जुड़ने के लिए शाया में आएं, जो आपको अनुकूल लगे वह काम आप कर सकते हैं। संघ पूरे समाज को ही संगठित करना चाहता है। पूरा समाज संघ बन जाए, यानी प्रमाणिकता से निस्वार्थ बुद्धि से सब लोग देश के लिए जिएं।

भारत का गुरुवार को राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के शताब्दी वर्ष के मौके पर कॉन्सिट्यूशन क्लब में आयोजित 'उद्यमी



संवाद: नए क्षितिज की ओर कार्यक्रम में सामिल हुए थे।

भारत को विश्वगुरु बनाना एक व्यक्ति के बारे में चर्चा करते हुए कहा कि सारा समाज देश हित में जिएं, यह संघ का

सरसंचालक ने कहा कि संघ के 100 साल की यात्रा पूर्ण होने के अवसर पर आयोजित कार्यक्रम कोई सोलेशन नहीं है, बल्कि आगे के चरण की दृष्टि से अपने कार्य की बृद्धि का विचार करने के लिए ये कार्यक्रम बिए जा रहे हैं। भागवत ने कहा कि राष्ट्र को परम वैधान और विश्वगुरु बनाना किसी एक व्यक्ति के बास में नहीं है। नेता, नारा, नेति, पार्टी, सरकार, विचार, महापुरुष, अवतार और संघ जैसे संगठन इसमें सहायक हो सकते हैं, परन्तु मूल कारण नहीं हैं। पानी बचाना, पेड़ लगाने और प्लास्टिक हटाने जैसे पर्यावरण संरक्षण के कार्यों के लिए भी हमें आगे आना चाहिए। 'स्व' का बोध और स्वदेशी का भाव सबके मन में जागृत हो, देश स्वनिर्भर बने। नागरिक कार्य और नागरिक अनुशासन के प्रति हम सजग बनें और नियम, कानून, संविधान का पालन करें। उन्होंने कहा कि सारा समाज देश हित में जिए। सारा समाज एक बनकर आपना काम अपनी अपनी पद्धति से करे ताकि हम सभी एक दूसरे के बाधक नहीं, बल्कि पूरक बनें।

चलाती ट्रेन से बिजनेसमैन की गर्भवती पत्नी-बेटी गिरी, मौत



4 दिन बाद झाड़ियों में मिले शव; भाइ की शायी में शामिल होने आ रहा था परिवार

जालोर, 14 नवंबर (एजेंसियां)। चलाती ट्रेन से गिरने से जालोर के बिजनेसमैन की 5 महीने की प्रेमी पत्नी और बेटी की मौत हो गई। बिजनेसमैन अंध्र प्रदेश में मोबाइल एसेसरीज का व्यापार करते हैं। 22 नवंबर को बिजनेसमैन के साले की शायी है। इसमें शामिल होने के लिए वह परिवार के साथ राजस्थान आ रहे थे।

हादसा कर्नाटक के रायचूर जिले से करीब 90 किलोमीटर दूर यादिगिरी और नालवर स्टेशन के बीच हुआ। मां-बेटी के शव युरुवार (13 नवंबर) की शाम को रायचूर जिले में ट्रेन की पटरी के पास झाड़ियों में मिले। पोर्टलार्टमें देव रायचूर को आगे बढ़ाया गया। रायचूर को बचाने के चक्रवर पूर्ण रात को खुला होने के कारण दोनों ट्रेन से गिर गईं और उनकी मौत हो गई।

रात करीब 10 बजे खाना खाकर पूरा परिवार अपनी सीटों पर से गया। करीब 11:30 बजे ट्रेन कर्नाटक दूर यादिगिरी और नालवर के बीच चली थी। इस दौरान रात 11:30 से 12 बजे के बीच रायचूर जिले को बाथरूम के लिए पूर्ण देवी साथ लेकर गई। बाथरूम के बावर नल पर हाथ समय फर्ज पर पानी के कारण रायचूर का पैर फिसल गया। रायचूर को बचाने के चक्रवर पूर्ण की उम्र में बड़ी भूल होने के कारण दोनों ट्रेन से गिर गईं और उनकी मौत हो गई।

आधी रात को पति उड़ाता नहीं मिली पत्नी और बेटी

मांगीलाल देवासी (35) पत्नी पुष्पा देवी (32), बेटी रवीना (5) और बेटे धर्मेश (9) के साथ अंध्र प्रदेश के अनंतपुर जिले से जालोर आ रहे हैं। वे 9 नवंबर को रात 8:30 बजे अनंतपुर से अलमदारावाल तक चलने वाली ट्रेन (गाड़ी संख्या 22690) से रवाना हुए थे।

रात करीब 10 बजे खाना खाकर पूरा परिवार अपनी सीटों पर से गया। करीब 11:30 बजे ट्रेन कर्नाटक दूर यादिगिरी और नालवर स्टेशन के बीच चली थी। इस दौरान रात 11:30 से 12 बजे के बीच रायचूर जिले को बाथरूम के लिए पूर्ण देवी साथ लेकर गई। बाथरूम के बावर नल पर हाथ समय फर्ज पर पानी के कारण रायचूर का पैर फिसल गया। रायचूर को बचाने के चक्रवर पूर्ण भी फिसल गई। कोच का गेट की उम्र में बड़ी भूल होने के कारण दोनों ट्रेन से गिर गईं और उनकी मौत हो गई।

मांगीलाल देवासी की जांच अंध्र प्रदेश से रवाना हुआ था परिवार

जालोर के रायमसीन थाना इलाके के बासड़ा-धनवानी गांव निवासी

जालोर, 14 नवंबर (एजेंसियां)। जालोर के एक चालक को वायिनी की जान जाखिम में डालने के आरोप में निर्दोषित कर दिया गया है। सोमवार को एक वीडियो सामने आया था जिसमें चालक को अंदरविक्रम में बस चलाने हुए देखा जा सकता है। मामले में तीन दिन बाद रोडेवे बायां था परिवार

जालोर के रायमसीन थाना इलाके के बासड़ा-धनवानी गांव निवासी

जालोर, 14 नवंबर (एजेंसियां)। जालोर के एक चालक को वायिनी की जान जाखिम में डालने के आरोप में निर्दोषित कर दिया गया है। सोमवार को एक वीडियो सामने आया था जिसमें चालक को अंदरविक्रम में बस चलाने हुए देखा जा सकता है। मामले में तीन दिन बाद रोडेवे बायां था परिवार

जालोर के रायमसीन थाना इलाके के बासड़ा-धनवानी गांव निवासी

जालोर, 14 नवंबर (एजेंसियां)। जालोर के एक चालक को वायिनी की जान जाखिम में डालने के आरोप में निर्दोषित कर दिया गया है। सोमवार को एक वीडियो सामने आया था जिसमें चालक को अंदरविक्रम में बस चलाने हुए देखा जा सकता है। मामले में तीन दिन बाद रोडेवे बायां था परिवार

जालोर के रायमसीन थाना इलाके के बासड़ा-धनवानी गांव निवासी

जालोर, 14 नवंबर (एजेंसियां)। जालोर के एक चालक को वायिनी की जान जाखिम में डालने के आरोप में निर्दोषित कर दिया गया है। सोमवार को एक वीडियो सामने आया था जिसमें चालक को अंदरविक्रम में बस चलाने हुए देखा जा सकता है। मामले में तीन दिन बाद रोडेवे बायां था परिवार

जालोर के रायमसीन थाना इलाके के बासड़ा-धनवानी गांव निवासी

जालोर, 14 नवंबर (एजेंसियां)। जालोर के एक चालक को वायिनी की जान जाखिम में डालने के आरोप में निर्दोषित कर दिया गया है। सोमवार को एक वीडियो सामने आया था जिसमें चालक को अंदरविक्रम में बस चलाने हुए देखा जा सकता है। मामले में तीन दिन बाद रोडेवे बायां था परिवार

जालोर के रायमसीन थाना इलाके के बासड़ा-धनवानी गांव निवासी

जालोर, 14 नवंबर (एजेंसियां)। जालोर के एक चालक को वायिनी की जान जाखिम में डालने के आरोप में निर्दोषित कर दिया गया है। सोमवार को एक वीडियो सामने आया था जिसमें चालक को अंदरविक्रम में बस चलाने हुए देखा जा सकता है। मामले में तीन दिन बाद रोडेवे बायां था परिवार

जालोर के रायमसीन थाना इलाके के बासड़ा-धनवानी गांव निवासी

जालोर, 14 नवंबर (एजेंसियां)। जालोर के एक चालक को वायिनी की जान जाखिम में डालने के आरोप में निर्दोषित कर दिया गया है। सोमवार को एक वीडियो सामने आया था जिसमें चालक को अंदरविक्रम में बस चलाने हुए देखा जा सकता है। मामले में तीन दिन बाद रोडेवे बायां था परिवार

जालोर के रायमसीन थाना इलाके के बासड़ा-धनवानी गांव निवासी

जालोर, 14 नवंबर (एजेंसियां)। जालोर के एक चालक को वायिनी की जान जाखिम में डालने के आरोप में निर्दोषित कर दिया गया है। सोमवार को एक वीडियो सामने आया था जिसमें चालक को अंदरविक्रम में बस चलाने हुए देखा जा सकता है। मामले में तीन दिन बाद रोडेवे बायां था परिवार

जालोर के रायमसीन थाना इलाके के बासड़ा-धनवानी गांव निवासी

जालोर, 14 नवंबर (एजेंसियां)। जालोर के एक चालक को वायिनी की जान जाखिम में डालने के आरोप में निर्दोषित कर दिया गया है। सोमवार को एक वीडियो सामने आया था जिसमें चालक को अंदरविक्रम में बस चलाने हुए देखा जा सकता है। मामले में तीन दिन बाद रोडेवे बायां था परिवार

जालोर के रायमसीन थाना इलाके के बासड़ा-धनवानी गांव निवासी

जालोर, 14 नवंबर (एजेंसियां)। जालोर के एक चालक को वायिनी की जान जाखिम में डालने के आरोप में निर्दोषित कर दिया गया है। सोमवार को एक वीडियो सामने आया था जिसमें चालक को अंदरविक्रम में बस चलाने हुए देखा जा सकता है। मामले में तीन दिन बाद रोडेवे बायां था परिवार

